

COL·LECTIU DESEMBRE



RIDER TÈCNIC

2025 — VI.0

NECESSITATS TÈCNIQUES DE SO

SISTEMA DE P.A.: Sistema Line Array: ADAMSON, L-ACOUSTICS, D&B, TW AUDIO...

CONTROL F.O.H: Taules digitals preferibles: YAMAHA CL5, QL5, DM7, MIDAS serie PRO, o M32.

MONITORATGE DES DE FOH:

5 monitors i una sortida per in-ear propi del bateria.

Monitors distribuïts segons plànol d'escenari.

En casos on l'escenari sigui molt petit, prescindirem del monitor nº 5.

Enviaments 1, 2, 3, 5, 6: Monitor

Enviaments 4: In-Ear (IEM) – XLR a posició del bateria

ALTRES

És important que a l'arribada dels músics i l'equip tècnic, totes les línies estiguin provades.

El temps mínim de proves de so serà de 90 minuts:

- 30 min pel muntatge de backline
- 60 min de proves reals

Es demana a l'empresa de so enviar contrarider al contacte!

Per a fer canvis en la configuració de l'equip, es demana consultar-ho prèviament al mateix contacte.

El grup NO porta el seu tècnic de so en la majoria de formats. Confirmar amb el contacte en cas de dubte.

NECESSITATS TÈCNIQUES DE LLUMS

El grup **no** porta tècnic pròpi de llums.

El grup porta la seva pròpia escenografia. Només són necessaris llums frontals i il·luminació senzilla al pont o com a carrers. En cas de dubte consultar al contacte.

CONTACTE

Jordi Company Pla

Telf: (+34) 648 69 28 79

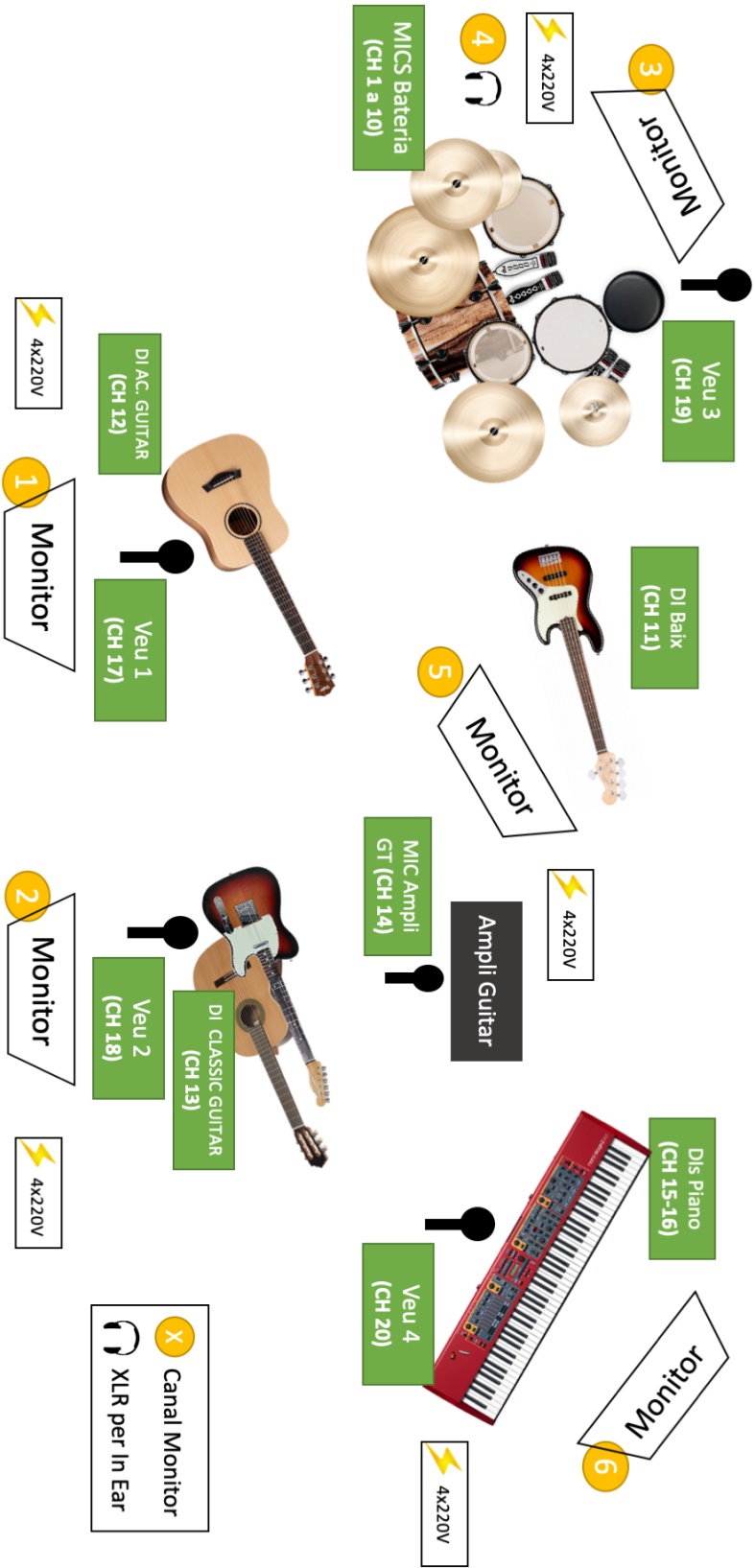
Mail: jcompanypla@gmail.com

LLISTAT DE CANALS

CH	INSTRUMENT	MIC	NOTES
1	BD IN	Pròpi	
2	BD OUT	Pròpi	Peu curt
3	SN TOP	Pròpi	
4	SN BOT	Pròpi	
5	HH	Pròpi	
6	TOM 1	Pròpi	
7	TOM 2	Pròpi	
8	FLOOR TOM	Pròpi	
9	OH L	Pròpi	Peu llarg
10	OH R	Pròpi	Peu llarg
11	BASS	DI	
12	ACUSTIC GUITAR	DI	
13	CLASSIC GUITAR	DI	
14	ELÈCTRIC GUITAR	Sennheiser e906	Peu curt
15	PIANO L	DI	
16	PIANO R	DI	
17	VEU 1	Shure SM 58	Peu llarg
18	VEU 2	Shure SM 58	Peu llarg
19	VEU 3	Shure SM 58	Peu llarg
20	VEU 4	Shure SM 58	Peu llarg

- Al tractar-se d'un projecte viu, intentem que a cada concert hi hagi alguna col·laboració.
- És per això que el grup porta sempre alguna cosa de microfonia extra però agrairíem a l'equip tècnic portar alguna cosa de cablejat i peus de sobre.

STAGE PLOT – COL·LECTIU DESEMBRE



CH	INSTRUMENT	MIC
1	BD IN	Pròpi
2	BD OUT	Pròpi (Pau Curt)
3	SN TOP	Pròpi
4	SN BOT	Pròpi
5	HH	Pròpi
6	TOM 1	Pròpi
7	TOM 2	Pròpi

CH	INSTRUMENT	MIC
8	FLOOR TOM	Pròpi
9	OH L	Pròpi (Pau Llarg)
10	OH R	Pròpi (Pau Llarg)
11	BASS	DI
12	ACUSTIC GUITAR	DI
13	CLASSIC GUITAR	DI
14	ELÈCTRIC GUITAR	Sennheiser e906

CH	INSTRUMENT	MIC
15	PIANO L	DI
16	PIANO R	DI
17	VEU 1	Shure SM 58
18	VEU 2	Shure SM 58
19	VEU 3	Shure SM 58
20	VEU 4	Shure SM 58